

Agrupamento de Escolas de Vallis Longus

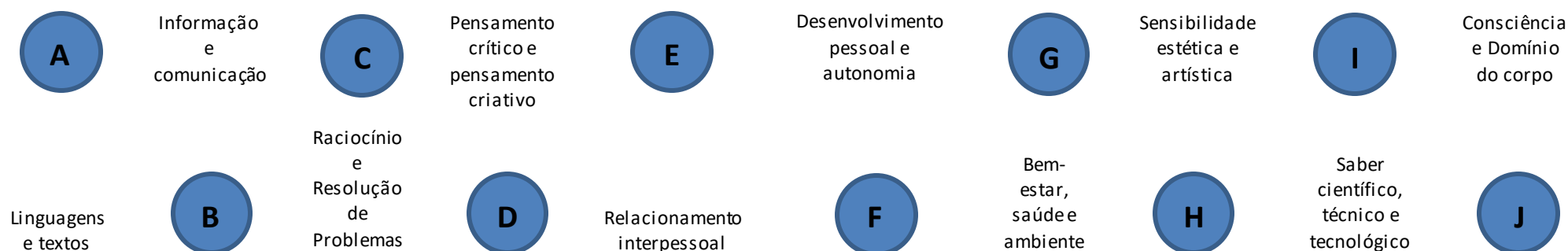


Ano letivo 2024/2025



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – DEPARTAMENTO DE ARTES E EXPRESSÕES

Os Critérios de Avaliação do Departamento de Artes e Expressões que integra as disciplinas de Educação Visual, Educação Tecnológica, Artes da Ardósia, Educação Física, Educação Musical e Oficina de Artes (9º ano), têm como referenciais o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) e as Aprendizagens Essenciais (AE) das disciplinas do departamento, as quais visam o desenvolvimento das várias Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA):



CAPACIDADES E CONHECIMENTOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	%
EDUCAÇÃO VISUAL e OFICINA DE ARTES	<p>Apropriação e Reflexão</p> <p>Interpretação e Comunicação</p> <p>Experimentação e Criação</p>	<p>Observação direta;</p> <p>Fichas de trabalho;</p> <p>Fichas de avaliação;</p> <p>Trabalhos de pesquisa;</p> <p>Listas de verificação;</p> <p>Realização dos trabalhos de casa;</p>	70%
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA E ARTES DA ARDÓSIA	<p>Processos Tecnológicos</p> <p>Recursos e Utilizações Tecnológicas</p> <p>Tecnologia e Sociedade</p>	<p>Trabalhos individuais;</p> <p>Trabalhos de par e grupo;</p> <p>Organização do caderno diário;</p> <p>Produtos técnicos e de expressão;</p> <p>Trabalho de projeto;</p> <p>Exposição oral;</p> <p>Participação em exposição coletiva.</p>	

CAPACIDADES E CONHECIMENTOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	%
EDUCAÇÃO FÍSICA	<p>Área das Atividades Físicas</p> <p>Área da Aptidão Física</p> <p>Área dos Conhecimentos</p>	<p>Observação direta;</p> <p>Testes de natureza diversa;</p> <p>Fichas de trabalho *</p> <p>Fichas de avaliação **</p> <p>Trabalhos de pesquisa ***</p> <p>Listas de verificação;</p> <p>Registo de trabalhos de par e de Grupo.</p>	70%
EDUCAÇÃO MUSICAL	<p>Apropriação e Reflexão</p> <p>Interpretação e Comunicação</p> <p>Experimentação e Criação</p>	<p>Observação direta;</p> <p>Fichas de trabalho;</p> <p>Fichas de avaliação;</p> <p>Teste de natureza diversa;</p> <p>Testes auditivos;</p> <p>Trabalhos de pesquisa;</p> <p>Trabalhos individuais;</p> <p>Organização do caderno diário.</p>	

*Relatório da aula;

** Fichas de avaliação prática,

***Atestado médico de longa duração (superior a 15 dias)

ATITUDES E VALORES	PARÂMETROS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	%
Responsabilidade e integridade Respeita-se a si próprio e aos outros – 2º ciclo; Pondera as ações próprias e alheias em função do bem comum – 3º ciclo;	Organização (ex., caderno diário) Material escolar Cumprimento de prazos Pontualidade/Assiduidade Trabalhos de casa	Observação direta; Grelha do Departamento; Registos individualizados; Práticas de feedback e de Autorregulação das aprendizagens.	30%
Excelência e exigência Tem sensibilidade e é solidário para com os outros – 2º ciclo; É perseverante perante as dificuldades – 3º ciclo;	Persistência/Empenho; Rigore e qualidade do trabalho/participação Atenção / concentração		
Curiosidade, reflexão e inovação Quer aprender mais;	Iniciativa Autonomia Criatividade Espírito crítico		
Cidadania e Participação Negoceia soluções de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica.	Respeito por si e pelos outros Cooperação e entreajuda; Consciência cívica.		

OBS:

1. As práticas de avaliação sumativa e formativa incluem o recurso ao digital para além das metodologias tradicionais.
2. Dado a especificidade das disciplinas que compõem o DAE a classificação dos elementos de avaliação é apresentada unicamente com menção qualitativa.

NÍVEIS DE DESEMPENHO	CAPACIDADES E CONHECIMENTOS	ATITUDES E VALORES
Nível 1	O aluno não revela qualquer evolução nos seus conhecimentos e capacidades, expressa-se de forma muito desordenada e incorreta, tem muita dificuldade na concretização das atividades propostas, sendo nula a sua participação.	Revela falta de responsabilidade, não se empenha nem mostra interesse em aprender, desiste facilmente perante as dificuldades, manifesta total desrespeito pelas regras estabelecidas e não cumpre os seus deveres.
Nível 2	O aluno revela pouca evolução nos seus conhecimentos e capacidades, não tendo adquirido as aprendizagens essenciais. Expressa-se de forma elementar e com incorreções técnicas. Tem dificuldades na concretização das atividades propostas, sendo insuficiente a sua participação.	Revela pouca responsabilidade, não se empenha o suficiente nas atividades e mostra pouco interesse em aprender. Demonstra pouca perseverança perante as dificuldades, nem sempre cumpre os seus deveres e, por vezes, não respeita as regras estabelecidas.
Nível 3	O aluno revela evolução nos seus conhecimentos e capacidades tendo adquirido algumas aprendizagens essenciais. Participa nas atividades propostas. Produz alguns produtos técnicos e de expressão de forma simples e revela alguma aptidão física.	Revela alguma responsabilidade, esforça-se por superar as suas dificuldades e manifesta alguma persistência. Mostra algum interesse em aprender, cumpre os seus deveres e respeita as regras estabelecidas.
Nível 4	O aluno revela grande evolução ao nível dos conhecimentos e capacidades tendo adquirido as aprendizagens essenciais. Participa nas atividades propostas com empenho. Produz produtos técnicos e de expressão revelando elevadas aptidões físicas e artísticas.	É responsável, empenhado e persistente. Revela autonomia e manifesta vontade em aprender mais. Cumpre os seus deveres e respeita as regras estabelecidas, cooperando com os seus pares.
Nível 5	O aluno evidencia um inequívoco interesse e empenho na vida escolar. Revela excelentes aptidões físicas e artísticas. Apresenta, ainda, grande facilidade na aplicação dos conhecimentos e das capacidades em situações, cada vez mais complexas, com grande autonomia e criatividade.	É bastante responsável, empenhado, persistente. Revela uma grande vontade em aprender mais, manifestando autonomia, iniciativa, criatividade e espírito crítico. Cumpre os seus deveres e respeita as regras estabelecidas, revelando consciência cívica e uma forte cooperação com os seus pares.

Critérios aprovados em Conselho Pedagógico de 12 de setembro 2024

